

**Richtpunkte**

Diese 4 Punkte (Ø 2 mm) sind zwingend erforderlich. Bitte in Paßfarbe anlegen.

Bedruckbare Fläche

Druckformat

- Die grau dargestellte Fläche mit Ø 117 mm kann gestaltet und bedruckt werden.
- Mittellochung Ø 38 mm aussparen (weiß).
- Bitte keinen Anschnitt anlegen!
- Bitte keinen Nutzen anlegen!

Farben

Euroskala (4c), Sonderfarben (HKS, Pantone)

Bilder

- **Alle verwendeten Bilder beifügen!**
- Dateiformat: Tif oder EPS,
- Auflösung 300dpi
- Modus CMYK oder Sonderfarbe

Schriften

Alle verwendeten Schriften in Pfade konvertieren oder, wenn nicht möglich, mitliefern!

Dateiformate MAC

- Freehand (bis MX)
- Indesign CS2
- QuarkXPress 6
- Adobe Acrobat 4.0 (druckbare PDFs)

Dateiformate PC

- Freehand (bis MX)
- QuarkXPress 6
- Indesign CS2
- Adobe Acrobat 4.0 (druckbare PDFs)

Datenlieferung

- ISDN (MAC Leonardo): +49 40 253339-20
- CD-ROM (bitte Ausdruck der Datei beifügen)

Achtung!

Im Siebdruck weichen die Farbintensität, Bildqualität, Schriftschärfe und Rasterqualität grundsätzlich von Proof-/ Chromalin- oder sonstigen Offset-Vorlagen ab. Glatte Rasterverläufe sind nicht möglich.

Zusätzlich gelten die allgemeinen Druckspezifikationen.

Allgemeine Informationen zur CD-R Bedruckung

- Richtlinien für Datenanlieferung - siehe Seite 1
- Druckhintergrund: Eine CD-R ist gold- oder aluminiumfarbig. Dadurch weichen die Farben immer von Papiermustern oder Andrucken ab (wichtig bei Vierfarbdruck). Um eine gleichmäßige Farbwirkung zu erzielen, empfehlen wir einen Vordruck einer Vollfläche.
- Filme: - Positiv, seitenrichtige Endfilme (für Siebdruck)
Werden 4C-Filme geliefert, Farbproof beilegen.
- Druckbereiche: - siehe Abbildung: 38 - 117 mm
- Passkreuze/Markierung: - 1 cm außerhalb der Druckfläche. Zusätzlich Passkreuz in der Mitte des Loches.
Zwingend notwendig sind die 4 Punktmarkierungen außerhalb der CD-R auf jedem einzelnen Film. Größe und Abstände sind einzuhalten (siehe Abbildung CD-R).
- Raster: - Rasterweite: 48 Linien/cm
- Rasterwinkelung bei Schmuckfarben: stets um mindestens 15° gegeneinander verdreht
- Rasterwinkelung bei CMYK-Farben:
Cyan: 75°, Magenta: 45°, Yellow: 0°, Black: 15°
- Tonwertumfang: 15-85%
- Rasterpunktform: Punkt **Round inverted dot**
- Filme dürfen gegeneinander kein Moiré ergeben!
- Linienstärke: - mind. 0,10 mm, negativ 0,20 mm
- Schriftgröße: - mind. 4 pt, negativ mind. 5 pt
- Druckfarben: - 4C-Euroskala, HKS, Pantone

Achtung!

Im Siebdruck weichen die Farbintensität, Bildqualität, Schriftschärfe und Rasterqualität grundsätzlich von Proof-/ Chromalin- oder sonstigen Offset-Vorlagen ab. Glatte Rasterverläufe sind nicht möglich.

Allgemeine Informationen:

- Bei 4C: Passmarken in allen Farben anlegen.
- Darauf achten, dass die Farbangaben an den Filmrändern vermerkt sind.
- Bei Bedruckung weiß, diese als Druckfarbe anlegen.
- Werden Dateien zur Belichtung geliefert, bitte stets verwendete Schrifttypen und Bilder (EPS, Tiff, Bmp...etc) immer noch einmal gesondert mit abspeichern.
- Bildhintergründe, Bilder und Logos sollten eine Bildauflösung von 300 dpi nicht unterschreiten.
- Format- oder Einteilungslinien dürfen nicht mitbelichtet werden. Umrisslinien für die Belichtung unter das Motiv stellen.
- Im Siebdruck ist ein Drucken von schönen Verlaufsrastern nicht möglich, wollen Sie dieses dennoch liefern, verwenden Sie einen Raster mit höchstens 24 Linien/cm und ein Rasterwert von 15 bis 60%.